#AssangeWikiLeaks

La prima Twitter Fiction illustrata

Da lunedì **27 maggio** lanciamo un nuovo progetto di **Twitter Fiction**, dedicato ad uno dei personaggi più carismatici e controversi del panorama mondiale contemporaneo: **Julian Assange**.

A partire da una Graphic Novel, **Julian Assange Dall'etica hacker a Wikileaks**, scritta da **Dario Morgante** e disegnata da **Gianluca Costantini**, edita dalla casa editrice **BeccoGiallo**, nasce **#AssangeWikiLeaks**, la ricostruzione illustrata della storia di Julian Assange e di WikiLeaks.

Una delle modalità di fruizione di Twitter è la sperimentazione di nuove forme di narrazione. Non a caso, nel novembre 2012, Twitter ha lanciato il **Twitter Fiction Festival** (https://blog.twitter.com/2012/announcing-twitter-fiction-festival), il primo festival di narrativa su Twitter.

In questo panorama di sperimentazioni e scoperte, **#AssangeWikiLeaks** diventa un nuovo modo di fare Twitter Fiction. La serialità è elemento costitutivo e matrice di un fumetto. E questa "arte sequenziale", così come la definì Scott McCloud, si adatta perfettamente alle dinamiche di Twitter.

#AssangeWikiLeaks sarà pubblicato in quattro tweet ogni giorno, alle **9,30**, alle **11,30**, alle **13,30** e alle **15,30**, trasmessi sul canale **@U10Fiction** (https://twitter.com/U10fiction), con quattro vignette e quattro approfondimenti che i lettori potranno commentare.

Al termine della programmazione sarà prodotto un **Tweetbook** in formato PDF e EPUB, distribuito gratuitamente su trytweetbook.com.

Seguiteci su **@U10Fiction** (https://twitter.com/U10fiction) per scoprire i retroscena di colui che è stato definito "eroe internazionale"e al tempo stesso accusato di "spinaggio".

U10: è una piattaforma editoriale basata a Milano che si occupa di online publishing e ebook design, specializzata nella progettazione di strumenti per la fiction digitale. Nel mese di aprile 2012, in collaborazione con Martina Facco e Manuele Sarfatti, progetta trytweetbook.com, un'applicazione web che consente di leggere e pubblicare le storie condivise su Twitter. (http://www.u10.mi.it)

GIANLUCA COSTANTINI: è un disegnatore e artista visivo che indaga il reale da più di 15 anni. Dal 2004 pubblica disegni politici sul suo sito Political Comics. È il curatore di Komikazen, festival internazionale del fumetto di realtà, e direttore artistico di GIUDA Edizioni. Insegna Arte del Fumetto all'Accademia di Belle Arti di Bologna. (http://www.politicalcomics.info/)

DARIO MORGANTE: Dario Morgante si muove tra editoria, arte e underground. Attualmente è art director della casa editrice Castelvecchi e direttore della galleria d'arte Mondo Bizzarro. Ha fondato le riviste Kerosene e L'Ostile e la casa editrice Purple Press.

BECCOGIALLO: è una casa editrice italiana che progetta e pubblica libri a fumetti d'impegno civile. Attiva dal 2005 nel cuore di Padova, fondata e diretta da Guido Ostanel e Federico Zaghis, è stata giudicata Migliore Iniziativa Editoriale dell'anno a Lucca Comics & Games "per l'impegno, la coerenza e il coraggio dimostrato in un contesto politico e sociale dove è diventato troppo facile dimenticare." (http://main.beccogiallo.net/)

Informazioni Tecniche:

Twitter Fiction
Canale: @U10Fiction (http://twitter.com/U10fiction)
Pubblicato da: U10 (http://www.u10.mi.it)
Autori: Gianluca Costantini (http://www.politicalcomics.info/), Dario Morgante
Hashtag: #AssangeWikileaks

Timing
Tutti i giorni dal lunedì al venerdì
Lancio: 27 maggio 2013
Fine trasmissioni: 3 ottobre 2013
Pausa estiva: dal 5 agosto al 31 agosto 2013

Per maggiori informazioni e contatti:
Valeria Di Rosa
v.dirosa@u10.mi.it
3331678954